



Livros

Sala de Leitura

Confira as dicas de Jane Regina Mathias

🕒 09/09/2016 16:55 🔄 09/09/2016 16:58

Jane Regina Mathias é advogada
janerm@sinos.net

A natureza intensa (Terceiro Selo, 144 p., R\$ 35,90), Nelson Rego. A obra reúne quatro histórias interligadas, revelando a trajetória de personagens que variam desde meninas vindas de alagados e favelas, que encontram num ambiente de ambígua pulsão erótica a chance de escapar dos destinos que se anunciavam opressivos, até uma inquietante industrial e financista que faz do jogo e da ruptura de limites seu modo de vida. O leitor é o voyeur, acompanhando cenas que revelam e camuflam o quebra-cabeça em que se inserem. Trecho: *“O silêncio e o sorriso respondem por mim. Ele não insistirá, sabe que a almofada e a posição favorecem que eu cerre as pálpebras e vá para o planeta distante que ele gostaria de saber onde fica e o que lá acontece. Talvez seja aqui mesmo. O sol diluído em frações pelo vidro granuloso e fosco da claraboia, a música, o risc-risc da caneta sobre o papel áspero aninham o sonho quase sem pensamentos. Que música é essa? Eu gosto de jazz, um pouco, o bastante para flutuar no azul que se instaura no escuro dos meus olhos fechados ...”*.



Uma história natural da curiosidade (Cia. das Letras, 448 p., R\$ 74,90), Alberto Manguel. O autor vivia rodeado por 30 mil livros em sua casa na França e atualmente dirige a Biblioteca Nacional da Argentina, cargo antes ocupado por Jorge Luís Borges. Com autoridade, ele mapeia textos e autores notáveis como Tomás de Aquino, David Hume, Lewis Carroll, Sócrates e, sobretudo, Dante, para responder questões nada óbvias. Ao todo são dezessete questões, dentre as quais “O que é curiosidade?”, “O que é verdade?”, “Como podemos pôr as coisas em ordem?”, “O que é um animal?”. Os textos selecionados para as respostas são aqueles que inspiraram Manguel ao longo de sua vida como leitor. Trecho, sobre a definição do termo curiosidade: *“Com isso, segundo Chartier, Covarrubias abre sua definição à condenação patrística e bíblica da curiosidade como o desejo ilícito de conhecer o que é proibido. Dessa natureza ambígua da curiosidade, Dante certamente tinha ciência. Dante compôs quase toda, se não toda, A Divina Comédia quando estava no exílio, e o relato de sua poética peregrinação pode ser lido como um esperançoso espelho de sua peregrinação forçada na terra”*.



A literatura como turismo (Alfaguara, 152 p., R\$ 39,90), João Cabral de Melo Neto, com seleção e textos de Inez Cabral. A obra reúne 83 poemas de João Cabral,





selecionados e comentados por sua filha. Inez demonstra a forte influência das paisagens e da cultura das muitas cidades visitadas pelo pai na construção dos poemas. Ao longo de seus quase cinquenta anos de carreira diplomática, João Cabral morou em países como Espanha, Inglaterra, Senegal, Equador e Honduras. Sevilha foi uma das cidades mais enaltecidas pelo poeta, juntamente com seu Estado natal, Pernambuco. Mas Sevilha não foi a única. Muitas outras cidades foram fonte de forte inspiração e de poemas que habitam a memória de leitores. No Equador, o fascínio pela natureza e os índios dos Andes produziu poemas como *O Corredor de Vulcões* e *O Índio da Cordilheira*. A cada cidade, a cada país visitado, o poeta a tudo observava fazendo anotações. Anotações que posteriormente seriam transformadas em versos. Entrelaçados aos poemas, os relatos memorialistas de Inez Cabral revelam aspectos cotidianos da vida de João: seus hábitos, opiniões e gostos.

PUBLICIDADE
Publicidade



MAIS RECENTES

Links recomendados

Outbrain



Nunca mais dependa da aposentadoria do governo

Empiricus Research



Ebook que era vendido é distribuído gratuitamente na...

Mairo Vergara



Uma onda de supervalorização se aproxima. Não fique...

Investeaê



Fique livre da anuidade gastando R\$ 100 por mês em

Santander



Pet Concurso movimentou o sábado



Banco do Brasil e Itaú transferem R\$ 419 mil



IFSul oferece curso gratuito de electricista



Vítima de acidente causado por motorista



FOLHEIE O SEU JORNAL PREFERIDO NA TELA DO SEU COMPUTADOR.

51 3600.3636

CENTRAL DO ASSINANTE

ACESSE

ASSINE AGORA

51 3591.2020

CENTRAL DE VENDAS DE ASSINATURAS


 Sobre

 Anuncie

 Classificados

 WhatsApp **(51)9362.0051**

 Digital

 Assine

 Aplicativos

 Fale Conosco


SITE AUDITADO

