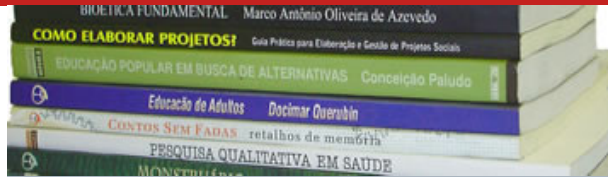




Coleção  
Filosofinhos

Como comprar

Home A Editora Catálogo Séries e Coleções Autores Livrarias e Distribuidores Como publicar Links Contato



BUSCA



no site  na web

Catálogo > TÃO GRANDE QUASE NADA

## TÃO GRANDE QUASE NADA

Nelson Rego

**Páginas:** 160

**ISBN:** 8586225355

**Publicação:** 2004

**Formato:** 16 cm x 23 cm

**R\$ 22,00**

**Permalink**



[Baixe a lista de preços](#)

[Baixe o catálogo](#)

### TÓPICOS

Agroecologia  
Antropologia /  
Etnografia  
Artes / Música / Teatro  
Ativismo  
Biografias  
Comunicação  
Conto / Crônica  
Direitos Humanos  
Ecologia  
Educação  
Filosofia  
Folclore  
Fotografia  
História  
Infantil / Juvenil  
Literatura Comparada  
Memória  
Metodologia  
Mitologia  
Poesia  
Política  
Psicologia

Eu me lembro como se fosse agora. É assim que Nelson Rego inicia o romance "Tão grande quase nada". É assim também que George Perec intitula um de seus mais conhecidos livros "Je me souviens", onde cada parágrafo inicia com um eu me lembro, como se uma lente de aumento fosse colocada diante dos mais ínfimos fragmentos da memória de cada um de nós. Perec também anuncia: o título, a forma e o espírito de seu texto são inspirados em "I remember" de Joe Brainard. Eu me lembro. Tu te lembras. Ele se lembra. Nós três talvez fôssemos um, ou tantos mais, em tantas lembranças que já deixam de nos pertencer para realizarem a sua literatura. Pois foi dessa maneira que realizei a leitura deste livro de Nelson Rego. Ele assume uma memória coletiva. Eu assumi meus óculos como o mais precioso anteparo diante das coisas que quero ver. Vejo através. Leio atravessando. Eu me lembro, por exemplo, de uma brincadeira de criança: fazer queimar papel colocando uma lente de aumento em ângulo oblíquo à incidência da luz do sol. A grande descoberta foi perceber que meus óculos, companheiros desde a primeira infância, cumpriam maravilhosamente bem este talento incendiário. Desde então, creio estar lendo melhor, fazendo arder um texto, perfurando-o ao mirar, por tempo indeterminado, determinadas palavras. Realizo recolhas de cinzas, acreditando nas brasas. Do romance de Nelson Rego absorvi um vocábulo verde capturando palavras-cores e frases-memória, tomando emprestada a lente de aumento do autor para ver de perto e para ver de longe, cujo foco compartilho com o leitor nas abas deste livro.

**Elida Tessler**

OUTROS LIVROS DA TOMO:

**Tomo Editorial Ltda.**

Serviço Social  
Rua Demétrio Ribeiro 525, Centro  
Cep 91010-390, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil  
E-mail: [tomo@tomoeditorial.com.br](mailto:tomo@tomoeditorial.com.br)  
Telefone/fax: (51) 3227.1021

