

# Casa de medo e desejo



## NOITE-ÉGUA

De Nelson Rego

Romance,  
Terceiro Selo,  
91 páginas,  
R\$ 32,90

Sessão de  
Autógrafos  
**amanhã**, às  
19h30min, na  
Palavraria (Vasco  
da Gama, 165),  
em Porto Alegre  
Cotação:



## NELSON REGO LANÇA romance com tensão erótica e fantasmas

ALEXANDRE LUCCHESI

alexandre.lucchese@zerohora.com.br

Um fantasma se esconde em um bairro boêmio de Porto Alegre, insuflando confusão emocional e drenando a energia dos frequentadores da região. A tese explicaria não apenas a falta de pudor com que alguns transeuntes urinam pelas ruas da Cidade Baixa, mas também a decadência financeira e moral de muitas famílias.

A estranha teoria está no centro de *Noite-Égua*, terceiro livro de Nelson Rego, autor premiado em 2011 com o Açorianos na categoria contos por *Daimon*



KÁTIA SCHAFER, DIVULGAÇÃO

Autor ganhou Açorianos em 2011

*Junto à Porta*. O escritor autografa o novo romance amanhã, às 19h30min, na Palavraria.

O livro é narrado por um pesquisador inominado que passa a frequentar um antigo casarão para realizar um trabalho com os livros de sua biblioteca. Ana, a matriarca da família que ali mora, apresenta ao visitante um texto que teria sido escrito há 59 anos e, para ela, é uma carta de um suposto fantasma ditado para uma

enfermeira que lá trabalhara – o documento teria sido encontrado dois dias depois de ela morrer, vítima de um ataque cardíaco. O ente sobrenatural seria responsável pela morte e pelo abatimento moral do bairro e arredores.

Cético, o pesquisador não acredita na fantasia de Ana e fica obcecado em desvendar quem teria escrito o texto.

– Ana e o pesquisador representam dois desdobramentos antagônicos do autor que entram em debate – conta Nelson.

Mas não só de metafísica é feito *Noite-Égua*. Há um motivo bem mundano para o pesquisador voltar com frequência ao casarão: a adolescente Silvinha, neta sexy e rebelde de Ana. A tensão sensual entre os personagens impulsiona a trama e traz calor a um livro pontuado por diálogos filosóficos.